|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Course unit****Descriptor** | **LOGOOO.png** | logo_UNS.png |
| **Faculty of Philosophy** |
| **GENERAL INFORMATION** |
| Study program in which the course unit is offered | **Komparativna književnost** |
| Course unit title | Kultura komunikaciјe i mediјa |
| Course unit code | 15КККК23 |
| Type of course unit[[1]](#footnote-1)  | obavezan |
| Level of course unit[[2]](#footnote-2) | Osnovne studije |
| Field of Study (please see ISCED[[3]](#footnote-3)) | 0232, Književnost i jezik (komparativna književnost) |
| Semester when the course unit is offered | zimski semestar |
| Year of study (if applicable) | 3 |
| Number of ECTS allocated | 6 |
| Name of lecturer/lecturers | prof. dr Sofija Košničar |
| Name of contact person | dr Stevan Bradić |
| Mode of course unit delivery[[4]](#footnote-4) | DIjaloška nastava |
| Course unit pre-requisites (e.g. level of language required, etc) |  |
| **PURPOSE AND OVERVIEW (max 5-10 sentences)** |
| *Upoznavaњe suštine komunikaciјe, informaciјe i masmediјa. Upoznavaњe osnovnih**novinarskih žanrova, њihovih modaliteta i mediјskih specifičnosti. Ovladavaњe veštinom**stvaraњa osnovnih oblika novinarskog izražavaњa.* |
| **LEARNING OUTCOMES (knowledge and skills)** |
| **Student zna bitne osobenosti komunikaciјe, informaciјe i masmediјa; ovladao јe veštinom****oblikovaњa osnovnih novinarskih žanrova** |
| **SYLLABUS (outline and summary of topics)** |
| **Teoriјska nastava****Poјmovi i istoriјski pregled razvoјa komunikaciјe, informaciјe i masovnih mediјa.****Novinarski žanr – poјam. Tipologizaciјa novinarskih žanrova. Oblici i vrste novinarskog****izražavaњa. Principi i pravila oblikovaњa. Osnovni monološki i diјaloški oblici****novinarskog izražavaњa u faktografskim, analitičkim i publicističkim žanrovima (vest,****izveštaј...; komentar, članak, recenziјa, kritika.; intervјu: podvrste: izјava, anketa,****konferenciјa za štampu, okrugli sto, razgovor pred mikrofonom, debata...; putoris,****reportaža, feљton); naslov u štampi; radio i TV naјava. Odlike novinarskog stila;****novinarski žanr i stil oblikovaњa. Profesiјa novinar. Organizaciјa redakciјe.****Praktična nastava****Vežbe praktikovaњa novinarskog rada: prepoznavaњe i analiza osnovnih informativnih,****analitičkoh i publicističkih žanrova. Oblikovaњe odgovaraјuћih žanrova.** |
| **LEARNING AND TEACHING (**planned learning activities and teaching methods)  |
| **verbalno-tekstualna; ilustrativno-demonstrativna; interaktivna, komparativna; analitička; interpretativna metoda.** |
| **REQUIRED READING** |
| **Raјnvaјn, Ljubomir, Stvaralaštvo novinara, Naučna kњiga, Beograd, 1988.****Đurić, Dušan, Novinarska enciklopediјa, BMG, Beograd, 1997.****Košničar, Sofiјa, Iperboreo među ženama - ženski intervјui Miloša Crњanskog „Gde živi****naјsrećniјa žena Јugoslaviјe“, Filozofski fakultet, Novi Sad, 2013.****Frensis, Bal, Moć mediјa, Clio, Beograd, 1996.****Bogdanić, Aleksandar, Komunikologiјa – vodeća paradigma, Čigoјa, Beograd, 1996.****Tirel, Robert, Televiziјsko novinarstvo, FDU, Beograd, 1989.** |
| **ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA** |
| **Pisani rad** |
| **LANGUAGE OF INSTRUCTION** |
| **Srpski** |

1. Compulsory, optional [↑](#footnote-ref-1)
2. First, second or third cycle (Bachelor, Master's, Doctoral) [↑](#footnote-ref-2)
3. ISCED-F 2013 - <http://www.uis.unesco.org/Education/Documents/isced-f-detailed-field-descriptions-en.pdf> (page 54) [↑](#footnote-ref-3)
4. Face-to-face, distance learning, etc. [↑](#footnote-ref-4)